

Олимпиада по литературе

8 класс

Время выполнения 2 часа

I. Определите автора, название произведения по данному отрывку (макс.5б.)

а) «Когда она улыбалась, её тёмные, как вишни, зрачки расширились, вспыхивая невыразимо приятным светом, улыбка весело обнажала белые крепкие зубы, и, несмотря на множество морщин в тёмной коже щёк, всё лицо казалось молодым и светлым... Вся она - тёмная, но светила изнутри – через глаза – неугасимым, веселым и теплым светом»

б) Протяжно и громко вздыхая,
Старуха на печку легла,
А Дарья, вдова молодая,
Проведать ребяток пошла.

Всю ноченьку, стоя у свечки,
Читал над усопшим дьячок,
И вторил ему из-за печки
Пронзительным свистом сверчок.

в) «Было что-то свое, особенное, в складе ее смугловатого круглого лица, с небольшим тонким носом, почти детскими щечками и черными, светлыми глазами. Она была грациозно сложена, но как будто не вполне еще развита.»

г) «В то время как мы сидели по целым часам на заборе, вглядываясь в зеленоватую воду, из глубины бадьи то и дело подымались стайками эти странные существа, напоминавшие собой гибкие медные булавки, головки которых так тихо шевелили поверхность воды, между тем как хвостики извивались под ними, точно крошечные змейки.»

д) Дремлет, скорчившись, пехота,
И в лесу, в ночи глухой
Сапогами пахнет, потом,
Мерзлой хвоей и махрой.

II. Найдите и исправьте смысловую ошибку в приведенном отрывке текста: (макс.2б.)

а) Ты слушать заповедь мою
Сюда пришел, благодарю.
Все лучше перед кем-нибудь
Словами облегчить мне грудь,
Но людям я не делал зла,

И потому мои дела
Немного пользы вам узнать,-
А душу можно ль рассказать?

М.Ю.Лермонтов «Мцыри»

- б) И только небо засветилось,
Все шумно вдруг зашевелилось,
Сверкнул за строем строй.
Полковник наш рожден был братом:
Слуга царю, отец солдатам...
Да, жаль его; сражен булатом,
Он спит в земле сырой.

М.Ю.Лермонтов «Бородино»

III. Знание теории литературы. (по 0,5 б. за каждое указанное слово)

Распределите слова по разделам:

- а) роды литературы и жанры
- б) содержание художественного произведения
- в) форма художественного произведения

эпос, лирика, драма, рассказ, очерк, тема, идея, проблема, сюжетные и внесюжетные элементы, экспозиция, пролог, завязка, повесть, роман, роман-эпопея, трагедия, проблематика, конфликт, пафос, комедия, поэма, баллада, развитие действия, эпилог, кульминация, развязка, роман в стихах, послание, авторские отступления, элегия, ода, вводные эпизоды, эпиграмма, песня, дума

IV. Узнайте русских писателей.

- а) Перу этого писателя принадлежит известное вам произведение, за которым закрепилась слава самого мистического в русской литературе. По утверждению автора, повесть является народным преданием, которое он слышал и записал, не изменив ни единого слова. Однако нигде в фольклоре не найдено свидетельств или упоминаний о близких сюжетах, так что нужно считать повесть плодом выдающейся фантазии великого мистификатора. Назовите имя, отчество и фамилию писателя, а также название повести. **За указание имени, отчества и фамилии – по 1 баллу. За название повести – 2 балла.**

- б) Объединение писателей, в которое он входил в 1920-х годах, носило то же название, что и сборник новелл Гофмана. Своим другом и учителем считал Ю. Н. Тынянова. Назовите имя, под которым этот писатель известен (этот псевдоним он взял в честь друга молодости А. С. Пушкина), а также название самого известного его романа, посвящённого поискам пропавшей в Арктике

экспедиции. Роман этот был не раз экранизирован, по его мотивам поставлен мюзикл «Норд-Ост». **За указание имени, отчества и фамилии (псевдонима) – по 1 баллу. За название романа – 2 балла.**

V. Верите ли вы, что 1) Хлестакову каждое утро из Парижа привозили арбуз за 700 рублей; 2) панночка была ведьмой; 3) поэт А.С. Пушкин обожал зиму; 4) предок Н.В. Гоголя был выходец из Шотландии; 5) М.Ю. Лермонтов никогда не был на Кавказе; 6) о бедной Лизе написал Н.М. Карамзин; 7) М.В. Ломоносов разговаривал с Анакреонтом; 8) песнь о вещем Олеге написал Пушкин; 9) в рассказе «Лошадиная фамилия» речь идет о лечении зубов; 10) Ася гуляла по Бежину лугу? **Почему одним фактам можно доверять, а другим нет? Обоснуйте свой ответ. максимально – 5 баллов)**

VI. Запишите перед каждым названием произведения фамилию автора. Аргументируйте свой ответ. У какого произведения нет автора? (макс. 3б.)

«Детство», «В людях», «Мальчики», «Кортик», «Бирюк», «Два капитана», «Уроки французского», «Путешествия Синдбада-морехода», «Дубровский», «Повесть временных лет», «Портрет».

VII. Как Вы понимаете смысл этого стихотворения в прозе? Можно ли его назвать актуальным? Почему? Обоснуйте своё мнение, опираясь на свой жизненный или читательский опыт. (макс.5б.)

И.С. Тургенев

Два богача

Когда при мне превозносят богача Ротшильда, который из громадных своих доходов уделяет целые тысячи на воспитание детей, на лечение больных, на призрение старых – я хвалю и умиляюсь.

Но, и хваля, и умиляясь, не могу я не вспомнить об одном убогом крестьянском семействе, принявшем сироту-племянницу в свой разорённый домишко.

- Возьмём мы Катьку, - говорила баба, - последние наши гроши на неё пойдут, - не на что будет соли добыть, похлёбку посолить...

- А мы её... и не солёную, - ответил мужик, её муж.

Далеко Ротшильду до этого мужика!

Июль, 1878

Итого за работу 44 балла

Ответы

I. Знание текстов художественных произведений.(максимально 5 баллов)

- а) М. Горький «Детство» (бабушка Акулина Ивановна)
- б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»
- в) И.С. Тургенев «Ася»
- г) В.Г. Короленко «Парадокс»
- д) А.Т. Твардовский «Василий Тёркин»

11. Найдите и исправьте смысловую ошибку в приведённом отрывке текста (максимально 2 балла)

- а) заповедь
- б) братом

III. Знание теории литературы (по 0,5 балла за правильно указанное слово)

- а) **роды литературы и жанра:** эпос, лирика, драма, рассказ, очерк, повесть, роман, роман-эпопея, трагедия, комедия, поэма, баллада, роман в стихах, послание, элегия, ода, эпиграмма, песня, дума;
- б) **содержание художественного произведения:** тема, идея, проблема, проблематика, конфликт, пафос;
- в) **форма художественного произведения:** сюжетные и внесюжетные элементы, экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, пролог, эпилог, авторские отступления, вводные эпизоды

IV. Узнайте русских писателей

- а) Николай Васильевич Гоголь, повесть «Вий»

За указание имени, отчества и фамилии – по 1 баллу. За название повести – 2 балла.

- б) Вениамин Александрович Каверин (наст. фам. Зильбер), роман «Два капитана.»

За указание имени, отчества и фамилии (псевдонима) – по 1 баллу. За название романа – 2 балла.

V. Верите ли вы, что 1) Хлестакову каждое утро из Парижа привозили арбуз за 700 рублей; (нет) 2) панночка была ведьмой; (да) 3) поэт А.С. Пушкин обожал зиму; (нет) 4) предок Н.В. Гоголя был выходец из Шотландии; (нет) 5) М.Ю. Лермонтов никогда не был на Кавказе; (нет) 6) о бедной Лизе написал Н.М. Карамзин; (да) 7) М.В. Ломоносов разговаривал с Анакреонтом; (нет) 8) песнь о вещем Олеге написал Пушкин; (да) 9) в рассказе «Лошадиная фамилия» речь идет о лечении зубов; (да) 10) Ася гуляла по Бежину лугу (нет)? **Почему одним**

фактам можно доверять, а другим нет? Обоснуйте свой ответ. (максимально – 5 баллов)

VI. Перед каждым названием произведения дети написали фамилию автора. Аргументированно определили название, у которого нет и не может быть автора.

«Детство» (Л. Толстой, М. Горький), «В людях» (М. Горький), «Мальчики» (А. Чехов, Ф. Достоевский), «Кортик» (А. Рыбаков), «Бирюк» (И.С. Тургенев), «Два капитана» (В. Каверин), «Уроки французского» (В. Распутин), «Дубровский» (А.С. Пушкин), «Повесть временных лет» (монах Киево-Печерского монастыря Нестор), «Портрет» (Н.В. Гоголь).

«Путешествия Синдбада-морехода» цикл сказок Шахерезады, вымышленного персонажа восточных сказок и легенд «Тысяча и одна ночь». **(Максимально – 3 балла)**

VII. Оцениваем полноту и обоснованность высказывания, обучающиеся должны объяснить смысл стихотворения в прозе, определить актуальность его звучания в нынешнее время с опорой на свой жизненный или читательский опыт. Обращаем внимание на речевое оформление работы. (Максимально – 5 баллов)

Итого за работу 44 балла